

PRESSEMITTEILUNG

## **ARENA FOR MILAN – erster Spatenstich für Italiens größte, innovativste und nachhaltigste Indoor-Arena**

- **CTS EVENTIM CEO Klaus-Peter Schulenberg, Mailands Bürgermeister Giuseppe Sala und Architekt Sir David Chipperfield starteten feierlich die oberirdische Bauphase.**
- **CEO Klaus-Peter Schulenberg: „Die neue Arena fügt sich perfekt in unsere Venue-Strategie ein. Unsere umfassende Erfahrung im Betrieb von Venues dieser Größenordnung sorgt für die nahtlose Integration sowohl in die Mailänder Kulturlandschaft als auch ins globale Live Entertainment und Ticketing Netzwerk von CTS EVENTIM.“**
- **Die Bauarbeiten liegen im Zeitplan, sodass die Fertigstellung der neuen ARENA FOR MILAN für Ende 2025 gesichert ist.**

**Mailand/München, 28.11.2023** – Heute wurde in Mailand der symbolische erste Spatenstich für Italiens größte, innovativste und nachhaltigste Indoor-Arena gesetzt. CTS EVENTIM CEO **Klaus-Peter Schulenberg**, der Mailänder Bürgermeister **Giuseppe Sala** und der weltberühmte Architekt **Sir David Chipperfield** haben gemeinsam die gelungene Verbindung von architektonischer Grandezza mit modernster Funktionalität und Verantwortung für die Umwelt gefeiert. Nach Fertigstellung wird Mailands neues Wahrzeichen ein zusätzlicher Booster für die italienische Live Entertainment- und Sport-Szene sein.

Die ARENA FOR MILAN wird die Position Mailands als globaler Hotspot für Kultur, Unterhaltung und Sport weiter stärken. Sie wird ein Ort sein, an dem Kulturen zusammenkommen, Künstler im Rampenlicht stehen und Athleten in die Geschichtsbücher eingehen.

Über ihre architektonischen Ausnahmequalität hinaus spiegelt die Arena dank ihres innovativen Designs, ihrer energieeffizienten Systeme und ihres bewussten Ressourcenmanagements auch das Bemühen Mailands um mehr Nachhaltigkeit und eine grüne Zukunft wider.

Während des Festaktes wurde auch die Leistung der renommierten Projektpartner gewürdigt. Sir David Chipperfield und das internationale Designunternehmen Arup haben ein architektonisches Meisterwerk geschaffen, das gleichermaßen elegant und funktional ist sowie ein hohes Maß an Kreativität ausdrückt. Mit ihrem Mut, architektonische Grenzen auszuloten, haben sie eine ikonische Struktur geschaffen, die neue Maßstäbe für Venues im Live Entertainment setzt.

Das führende italienische Tiefbau-Unternehmen TREVİ wurde für die Effizienz seiner Fundamentarbeiten gelobt. Das ETERIA-Konsortium, das von den bedeutenden italienischen

Bauunternehmen Itinera und Vianini gebildet wurde, übernimmt die Umsetzung der oberirdischen Bauarbeiten.

EVENTIM's neue ARENA FOR MILAN wird mehr sein als ein physisches Bauwerk; sie wird den Spirit und die unvergleichliche Lebensfreude Mailands symbolisieren.

**Klaus-Peter Schulenberg**, CEO, CTS EVENTIM: *„Dieser feierliche Spatenstich markiert einen weiteren Schritt in Richtung einer fantastischen Zukunft für die Live Entertainment Branche Italiens. Ich danke Herrn Bürgermeister Sala für seine Unterstützung und sein Engagement für dieses Projekt. Gemeinsam mit Sir David Chipperfield und Arup sehen wir dieses neue Wahrzeichen als eine kulturelle und sportlicher Bühne, auf der sich Mailand der Welt präsentieren wird. Die neue Arena fügt sich perfekt in unsere Venue-Strategie ein. Unsere umfassende Erfahrung im Betrieb von Venues dieser Größenordnung sorgt für die nahtlose Integration sowohl in die Mailänder Kulturlandschaft als auch ins globale Live Entertainment und Ticketing Netzwerk von CTS EVENTIM.“*

**David Chipperfield**, Architekt: *„Die neue Arena stellt einen wichtigen Beitrag zur öffentlichen Infrastruktur der Stadt dar und ist das Ergebnis eines gemeinschaftlichen Prozesses und der Begeisterung aller Beteiligten. Die Grundform des Gebäudes ist im reichen, kulturellen Erbe Mailands verwurzelt. Es nimmt die elliptische Form des ehemaligen römischen Amphitheaters der Stadt auf, interpretiert dabei einen historischen Archetypus zeitgemäß und schafft so einen neuen Ort der Begegnung und der kollektiven Unterhaltung. Ich freue mich darauf, zu sehen, wie die Arena zum Herzstück des neuen Stadtviertels Santa Giulia wird und den öffentlichen Raum der Stadt Mailand bereichert.“*

**Giammichele Melis**, Project Director, Arup: *„Wir sind wirklich begeistert, diesen wichtigen Meilenstein feiern zu können, mit dem das Projekt in seine letzte Fertigstellungsphase startet. Wir haben eng mit CTS EVENTIM und David Chipperfield zusammengearbeitet, um einen spektakuläres Venue zu entwerfen, das außerdem zur Erreichung ambitionierter Energieeffizienz- und Nachhaltigkeitsziele konzipiert wurde. Durch die Übernahme der Bauleitung haben wir die Möglichkeit, CTS EVENTIM und das gesamte Team auch weiterhin bei der Umsetzung dieses Projekts zu unterstützen.“*

REAKING CEREMONY  
3ER 2023



© CTS EVENTIM 2023, Fotograf: Alessandro Olgiati

Von links nach rechts: Sir David Chipperfield (Architekt), Giancarlo Tancredi (Stadtrat für Stadterneuerung, Stadt Mailand), Klaus-Peter Schulenberg (CEO, CTS EVENTIM), Martina Riva (Stadträtin für Sport, Tourismus und Jugendpolitik, Stadt Mailand), Giuseppe Sala (Bürgermeister, Stadt Mailand)



© CTS EVENTIM 2023, Fotograf: Alessandro Olgiati

Von links nach rechts: Sir David Chipperfield (Architekt), Klaus-Peter Schulenberg (CEO, CTS EVENTIM)



© CTS EVENTIM 2023, Fotograf: Alessandro Olgiati



(c) Onirism Studio

---

## **Über CTS EVENTIM**

CTS EVENTIM ist einer der international führenden Anbieter in den Bereichen Ticketing und Live Entertainment. Pro Jahr werden ca. 250 Millionen Tickets über die Systeme des Unternehmens vermarktet – stationär, online und mobil. Zu den Onlineportalen zählen Marken wie eventim.de, oeticket.com, ticketcorner.ch, ticketone.it und entradas.com. Zur CTS EVENTIM-Gruppe gehören zahlreiche Veranstalter von Konzerten, Tourneen und Festivals wie „Rock am Ring“, „Rock im Park“, „Hurricane“, „Southside“ oder „Lucca Summer“. Gemäß dem „Global Promoter Ranking 2022“ von Pollstar ist die Gruppe der drittgrößte Veranstalter der Welt. Darüber hinaus betreibt CTS EVENTIM einige der renommiertesten Veranstaltungsstätten Europas, etwa die Kölner LANXESS arena, die K.B. Hallen in Kopenhagen, die Berliner Waldbühne und das EVENTIM Apollo in London. Die CTS Eventim AG & Co. KGaA (ISIN DE 0005470306) ist seit 2000 börsennotiert und Mitglied des MDAX. Der Konzern erwirtschaftete 2022 in mehr als 20 Ländern einen Umsatz von 1,9 Mrd. Euro.

---

## **Pressekontakt**

### **Christian Colmorgen**

Head of Corporate Communications  
christian.colmorgen@eventim.de

## **Investor Relations**

### **Marco Haeckermann**

Vice President Corporate Development & Strategy  
marco.haeckermann@eventim.de