

## **PRESSEMITTEILUNG**

### **CTS EVENTIM abermals mit ARTHUR-Award für Ticketing ausgezeichnet**

**Live-Entertainment Branche vergibt „Oscars“ der Musikindustrie an die besten Dienstleister / CTS Eventim gewinnt auch 2017 in der Kategorie „Ticketing“**

Bremen, 13. März 2017. Europas führender Ticketing-Dienstleister CTS EVENTIM ist erneut für seine herausragenden Leistungen mit dem ARTHUR-Award in der Kategorie Ticketing geehrt worden. Die Auszeichnung ist eine Art „Oscar“ der Musikindustrie und wird alljährlich im Rahmen der International Live Music Conference (ILMC) in zehn Kategorien von Veranstaltungsstätten über Festivals bis hin zu Agenten und Ticketing verliehen. Ausgewählt werden die Preisträger von den Delegierten und Mitgliedern der ILMC, auf der sich jährlich das who is who der Livemusik-Branche trifft: über 4.000 Entertainment Professionals aus mehr als 60 Ländern stimmen über die Preisvergabe ab. CTS EVENTIM hatte den begehrten „Golden Ticket“ Award bereits 2015 erhalten, und wurde nun erneut als beste Ticketing Company ausgezeichnet.

Rainer Appel, Senior Vice President bei EVENTIM, konnte den zweiten Ticketing-ARTHUR am Donnerstag in London in Empfang nehmen: „Die erneute Auszeichnung bestätigt ein weiteres Mal unsere Arbeit. CTS EVENTIM erbringt die optimale Vertriebsleistung für Veranstaltungen aller Art, und begleitet Eventbesucher vom ersten Kontakt mit mobilen Saalplänen über Fantickets bis zum Einlass per Smartphone in die Veranstaltungsstätte. Wir bauen unseren Service beständig aus und freuen uns sehr, dass die internationale Live Entertainment Branche ihre Anerkennung dafür mit dem Arthur Award 2017 erneut zum Ausdruck bringt.“

Über Systeme der EVENTIM-Gruppe werden jährlich mehr als 140 Million Tickets für über 200.000 Konzerte, Sport- und Kulturveranstaltungen in 25 Ländern vermarktet. Zur EVENTIM-Gruppe gehören neben eventim.de internationale Online-Portale wie oeticket.com, ticketcorner.ch, ticketone.it, lippu.fi, parter.ru und entradas.com.