

ANTEILSBESITZLISTE

Segment Ticketing		Beteiligungsquote (bezogen auf die jeweilige Obergesellschaft)	Beteiligungs- quote (bezogen auf den Konzern)	Eigenkapital	Jahres- ergebnis
Gesellschaft	Land			[EUR]	[EUR]
CTS Eventim Solutions GmbH, Bremen	Deutschland	100,0%	100,0%	3.888.979	0 ¹
CTS Eventim Sports GmbH, Hamburg	Deutschland	100,0%	100,0%	1.304.995	0 ¹
DERTICKETSERVICE.DE GmbH & Co. KG, Köln	Deutschland	100,0%	100,0%	2.835.821	1.712.216 ²
DERTICKETSERVICE.DE Verwaltungs- und Beteiligungs GmbH, Köln	Deutschland	100,0%	100,0%	66.595	974 ²
EDGE Entertainment Digital GmbH, Hamburg	Deutschland	100,0%	100,0%	-36.944	-5.115 ²
getgo consulting GmbH, Hamburg	Deutschland	100,0%	100,0%	133.876.565	0 ¹
JUG Jet Air GmbH & Co. KG, Bremen	Deutschland	100,0%	100,0%	29.588.766	-32.177 ²
JUG Jet Air Verwaltungs-GmbH, Bremen	Deutschland	100,0%	100,0%	27.054	817 ²
kinoheld GmbH, München	Deutschland	100,0%	100,0%	4.139.820	1.450.307 ²
simply-culture GmbH, Köln	Deutschland	51,0%	31,1%	41.947	30.688 ²
simply-X GmbH, Bad Gandersheim	Deutschland	61,0%	61,0%	1.086.464	32.646 ²
Ticket Online Sales & Service Center GmbH, Parchim	Deutschland	100,0%	100,0%	5.545.436	0 ¹
Ticketcorner GmbH, Bad Homburg	Deutschland	100,0%	100,0%	669.509	15.009 ²
Legacy Sistemas e Servicos de Ingressos Ltda. (vormals: CTS Eventim Brasil Sistemas e Servicos de Ingressos Ltda.), Rio de Janeiro	Brasilien	100,0%	100,0%	80.584	0 ²
Eventim Brasil Sao Paulo Sistemas e Servicos de Ingressos Ltda., Sao Paulo	Brasilien	100,0%	50,1%	18.984.995	12.059.271 ²
Punto Ticket SpA, Santiago de Chile	Chile	65,0%	32,5%	2.717.326	1.261.300 ²
Billetlugen A/S, Kopenhagen	Dänemark	100,0%	100,0%	77.992	-277.728 ²
Eventim Scandinavia A/S, Kopenhagen	Dänemark	100,0%	100,0%	825.570	-2.497.381 ²
Lippupiste Oy, Tampere	Finnland	100,0%	100,0%	1.353.571	1.092.014 ²
CTS Eventim Israel Ltd., Tel Aviv	Israel	89,0%	89,0%	-2.171.965	-89.547 ²
CTS Eventim New Co Ltd., Tel Aviv	Israel	51,0%	45,4%	20.566.748	-2.195.480 ²
CREA Informatica S.r.l., Mailand	Italien	100,0%	99,7%	2.063.892	237.745 ²
TicketOne S.p.A., Mailand	Italien	99,7%	99,7%	69.818.627	44.379.095 ²
T.O.S.C. - TicketOne Sistemi Culturali S.r.l., Rom	Italien	51,0%	50,8%	1.618.432	627.722 ²

¹ Ergebnisabführungsvertrag mit der CTS KGaA (direkt/indirekt)

² IFRS-Werte 2023

³ Keine Angabe zu Eigenkapital und Jahresergebnis gem. §286 Abs. 3 Satz 1 Nr.1 HGB

Segment Ticketing		Beteiligungsquote (bezogen auf die jeweilige Obergesellschaft)	Beteiligungs- quote (bezogen auf den Konzern)	Eigenkapital	Jahres- ergebnis
Gesellschaft	Land			[EUR]	[EUR]
Eventim Ticketing Canada Limited, Halifax	Kanada	100,0%	100,0%	-15.356	-8.918 ²
CTS Eventim Nederland B.V., Amsterdam	Niederlande	100,0%	100,0%	7.146.694	2.686.401 ²
Eventim Norge AS, Oslo	Norwegen	100,0%	100,0%	174.697	-518.762 ²
CTS Eventim Austria GmbH, Wien	Österreich	86,0%	86,0%	20.397.401	17.287.630 ²
JetTicket Software GmbH, Oberpullendorf	Österreich	100,0%	93,1%	490.712	-8.557 ²
nolock Softwarelösungen GmbH, Wien	Österreich	65,0%	65,0%	480.305	330.500 ²
Ö-Ticket-Nordost Eintrittskartenvertrieb GmbH, Wien	Österreich	75,1%	64,5%	34.318	90.505 ²
Ö-Ticket Nord West GmbH, Wien	Österreich	51,0%	43,9%	679.170	519.674 ²
Teledistribucion S.A., Lima	Peru	100,0%	32,5%	3.639.896	128.801 ²
Eventim Sp. z o.o., Warschau	Polen	100,0%	100,0%	5.324.367	1.755.836 ²
Eventim.ro SRL, Bukarest	Rumänien	80,0%	68,8%	101.103	301.730 ²
CTS Eventim Sweden AB, Stockholm	Schweden	100,0%	10,0%	-7.015	-8.340 ²
Eventim Sverige AB, Malmö	Schweden	100,0%	10,0%	1.555.958	-401.026 ²
Ticketcorner Holding AG, Rümlang	Schweiz	50,0%	50,0%	17.192.916	2.365 ²
Ticketcorner AG, Rümlang	Schweiz	100,0%	50,0%	88.182.788	15.710.349 ²
ENTRADAS EVENTIM S.A., Madrid	Spanien	100,0%	100,0%	8.368.559	5.120.235 ²
Eventim UK Limited, London	UK	100,0%	100,0%	-1.469.138	792.538 ²
Eventim Sony Holding Limited, London	UK	50,0%	50,0%	25.076.705	-615.618 ²
CTS Eventim Hungary Kft. (vormals: TEX Hungary Kft.), Budapest	Ungarn	100,0%	86,0%	1.942.455	789.774 ²
Eventim Ticketing USA Inc., Wilmington, Delaware	USA	100,0%	100,0%	-125.235	-688.130 ²
Eventim USA LLC, Wilmington, Delaware	USA	100,0%	100,0%	-3.760.685	-2.038.147 ²

¹ Ergebnisabführungsvertrag mit der CTS KGaA (direkt/indirekt)

² IFRS-Werte 2023

³ Keine Angabe zu Eigenkapital und Jahresergebnis gem. §286 Abs. 3 Satz 1 Nr.1 HGB

Segment Live Entertainment		Beteiligungsquote (bezogen auf die jeweilige Obergesellschaft)	Beteiligungs- quote (bezogen auf den Konzern)	Eigenkapital	Jahres- ergebnis
Gesellschaft	Land			[EUR]	[EUR]
ALDA Germany GmbH, Hamburg	Deutschland	51,0%	48,1%	-17.984.915	-531.490 ²
All Artists Agency GmbH, Berlin	Deutschland	51,0%	48,1%	723.006	503.798 ²
Arena Berlin Betriebs GmbH, Berlin	Deutschland	100,0%	61,5%	715.569	705.699 ²
Arena Holding GmbH, Köln	Deutschland	100,0%	100,0%	3.211.239	0 ¹
Arena Management GmbH, Köln	Deutschland	100,0%	100,0%	4.728.427	0 ¹
Arena Event GmbH, Köln	Deutschland	100,0%	100,0%	25.000	0 ¹
ARGO Konzerte GmbH, Würzburg	Deutschland	50,2%	47,4%	3.427.664	-476.834 ²
Dirk Becker Entertainment GmbH, Köln	Deutschland	83,0%	78,3%	4.160.499	4.789.710 ²
DreamHaus GmbH, Berlin	Deutschland	75,0%	70,8%	-5.245.837	-1.202.878 ²
ESK Events & Promotion GmbH, Hamburg	Deutschland	50,0%	23,7%	492.003	1.382.113 ²
EVD Holding GmbH, Hamburg	Deutschland	100,0%	100,0%	114.462.280	27.828 ²
eventimpresents GmbH & Co. KG, Bremen	Deutschland	100,0%	94,4%	-1.847.112	-2.840.554 ²
eventimpresents Verwaltungs GmbH, Bremen	Deutschland	100,0%	94,4%	23.326	-5.544 ²
EVENTIM LIVE GmbH, Bremen	Deutschland	94,4%	94,4%	83.242.988	18.154.288 ²
EVENTIM LIVE INTERNATIONAL GmbH, Bremen	Deutschland	100,0%	100,0%	89.809.700	-1.675.631 ²
Eventim Marketing und Sponsoring GmbH, Hamburg	Deutschland	100,0%	100,0%	1.325.864	821.144 ²
EVENTIM Popkurs Hamburg gemeinnützige GmbH, Hamburg	Deutschland	100,0%	100,0%	579.277	41.445 ²
FKP Area One GmbH, Berlin	Deutschland	60,0%	28,4%	507.630	659.032 ²
FKP Immobilien GmbH, Hamburg	Deutschland	100,0%	47,4%	3.078.769	-9.473 ²
FKP SCORPIO Konzertproduktionen GmbH, Hamburg	Deutschland	50,2%	47,4%	10.744.198	8.211.029 ²
FKP Show Creations GmbH, Hamburg	Deutschland	92,5%	43,8%	-4.981.256	-3.640.295 ²
HOI Productions Germany GmbH, Hamburg	Deutschland	100,0%	94,4%	4.289.393	1.925.799 ²
Marek Lieberberg Konzertagentur Holding GmbH, Bremen	Deutschland	100,0%	94,4%	15.648.728	129.307 ²
Palazzo Produktionen GmbH, Hamburg	Deutschland	100,0%	47,4%	114.340	1.031.792 ²
Peter Rieger Konzertagentur GmbH, Köln	Deutschland	100,0%	94,4%	6.737.677	2.478.065 ²
PGM Promoters Group Munich Konzertagentur GmbH, München	Deutschland	100,0%	64,5%	1.201.695	1.624.460 ²
SEEKERS EVENT GmbH, Jena	Deutschland	51,1%	48,2%	599.668	513.397 ²
Semmel Concerts Entertainment GmbH, Bayreuth	Deutschland	65,2%	61,5%	38.003.389	24.915.003 ²
Vaddi Concerts GmbH, Freiburg im Breisgau	Deutschland	85,0%	80,2%	780.032	131.363 ²
FKP Scorpio Belgium B.V., Antwerpen	Belgien	51,0%	24,2%	-2.956.574	-1.922.496 ²
Arena Management Cph A/S, Frederiksberg	Dänemark	100,0%	100,0%	-187.161	-109.740 ²
Smash!Bang!Pow! ApS, Kopenhagen	Dänemark	51,0%	24,2%	-1.902.925	-1.181.387 ²

¹ Ergebnisabführungsvertrag mit der CTS KGaA (direkt/indirekt)

² IFRS-Werte 2023

³ Keine Angabe zu Eigenkapital und Jahresergebnis gem. §286 Abs. 3 Satz 1 Nr.1 HGB

Segment Live Entertainment		Beteiligungsquote (bezogen auf die jeweilige Obergesellschaft)	Beteiligungs- quote (bezogen auf den Konzern)	Eigenkapital	Jahres- ergebnis
Gesellschaft	Land			[EUR]	[EUR]
Fullsteam Agency Oy, Helsinki	Finnland	90,0%	42,6%	58.544	-787.161 ²
Seinäjäki Festivals Oy, Seinäjoki	Finnland	65,0%	27,7%	399.271	-333.356 ²
HOI Productions France SAS, Paris	Frankreich	100,0%	94,4%	-2.006.647	564.442 ²
Arena Campovolo S.r.l., Mailand	Italien	60,0%	36,0%	803.075	419.211 ²
Di and Gi S.r.l., Lido Di Camaiore	Italien	60,0%	60,0%	3.574.774	1.141.626 ²
EVD Milan S.r.l., Mailand	Italien	100,0%	100,0%	113.025.167	-1.003.860 ²
Friends & Partners S.p.A., Mailand	Italien	60,0%	60,0%	54.859.000	14.682.227 ²
FriendsTV S.r.l., Mailand	Italien	100,0%	60,0%	908.392	812.433 ²
Friends&Vivo Multimedia S.r.l., Mailand	Italien	100,0%	50,4%	338.944	240.804 ²
Vertigo S.r.l., Mailand	Italien	51,0%	51,0%	-2.890.449	253.341 ²
Vivo Concerti S.r.l., Mailand	Italien	60,0%	36,0%	6.367.023	7.722.104 ²
Eventim Live Japan G.K., Tokyo	Japan	100,0%	75,0%	16.691	-16.247 ²
HOI Touring Productions B.V., Amsterdam	Niederlande	100,0%	94,4%	30.831.793	-34.633 ²
Holiday on Ice Productions B.V., Amsterdam	Niederlande	100,0%	94,4%	-3.569.665	-453.983 ²
Holiday on Ice Services B.V., Amsterdam	Niederlande	100,0%	94,4%	71.328	-8.730 ²
Holiday on Ice Trademark B.V., Amsterdam	Niederlande	100,0%	94,4%	16.356	-163 ²
Indian Summer Festival B.V., Langedijk	Niederlande	100,0%	47,4%	-828.046	-519.880 ²
Palazzo Producties B.V., Amsterdam	Niederlande	100,0%	47,4%	-4.514.190	0 ²
Friendly Fire B.V., Amsterdam	Niederlande	100,0%	47,4%	6.150.121	3.362.789 ²
Friendly Fire Theater B.V., Amsterdam	Niederlande	75,0%	35,5%	283.327	92.887 ²
HBFS B.V., Utrecht	Niederlande	60,0%	28,4%	433.490	178.833 ²
Tuckerville B.V., Amsterdam	Niederlande	75,0%	35,5%	-143.102	-395.369 ²
FKP Scorpio Norge AS, Oslo	Norwegen	66,7%	31,6%	-516.349	-1.614.390 ²
Barracuda Holding GmbH, Wien	Österreich	71,0%	71,0%	3.577.243	1.052.294 ²
Barracuda Music GmbH, Wien	Österreich	100,0%	71,0%	-9.565.563	1.964.618 ²
Entertainment Concessions GmbH, Wien	Österreich	51,0%	36,2%	-381.944	106.488 ²
Freundliches Marketing Service GmbH, Wien	Österreich	100,0%	71,0%	664.055	-60.749 ²
musicnet entertainment GmbH, Wien	Österreich	100,0%	71,0%	-2.187.151	1.093.422 ²
Nova Music Entertainment GmbH, Mattersburg	Österreich	100,0%	71,0%	-1.522.965	886.311 ²
Palazzo Produktionen GmbH, Wien	Österreich	100,0%	47,4%	417.662	400.295 ²
Show-Factory Entertainment GmbH, Wien	Österreich	100,0%	61,5%	-94.661	452.023 ²
FKP Scorpio Poland Sp. z o. o., Warschau	Polen	100,0%	47,4%	-783.811	73.481 ²
FKP Scorpio Nordic AB, Stockholm	Schweden	100,0%	47,4%	8.226.637	782.079 ²
FKP Scorpio Sverige AB, Stockholm	Schweden	51,0%	24,2%	-1.234.603	-2.381.674 ²

¹ Ergebnisabführungsvertrag mit der CTS KGaA (direkt/indirekt)

² IFRS-Werte 2023

³ Keine Angabe zu Eigenkapital und Jahresergebnis gem. §286 Abs. 3 Satz 1 Nr.1 HGB

Segment Live Entertainment		Beteiligungsquote (bezogen auf die jeweilige Obergesellschaft)	Beteiligungs- quote (bezogen auf den Konzern)	Eigenkapital	Jahres- ergebnis
Gesellschaft	Land			[EUR]	[EUR]
ABC Production AG, Zürich	Schweiz	100,0%	60,0%	-224.493	-398.705 ²
act entertainment ag, Basel	Schweiz	51,0%	48,1%	2.910.527	1.693.863 ²
ALL IN ONE Communication AG, Zürich	Schweiz	100,0%	60,0%	280.254	102.182 ²
CTS Eventim Schweiz AG, Rümlang	Schweiz	100,0%	100,0%	1.608.412	114.614 ²
Gadget abc Entertainment AG, Zürich	Schweiz	100,0%	60,0%	439.835	-209.151 ²
Gadget abc Entertainment Group AG, Zürich	Schweiz	60,0%	60,0%	9.287.659	1.534.662 ²
Gadget abc Events AG, St. Gallen	Schweiz	100,0%	60,0%	-866.726	-1.123.589 ²
Gadget abc Operations AG, St. Gallen	Schweiz	100,0%	60,0%	4.254.010	653.374 ²
Gadget Records AG, Zürich	Schweiz	100,0%	60,0%	222.909	43.170 ²
OpenAir St.Gallen AG, St. Gallen	Schweiz	96,4%	57,8%	826.479	506.573 ²
Production Service Switzerland AG, Zürich	Schweiz	100,0%	60,0%	386.265	260.384 ²
Seaside Festival AG, Bern	Schweiz	100,0%	60,0%	228.979	329.294 ²
SummerDays Festival AG, St. Gallen	Schweiz	83,1%	49,9%	549.988	192.548 ²
TAKK ab Entertainment AG, Zürich	Schweiz	60,0%	60,0%	384.429	-1.074.480 ²
Tiny Miracles Communication AG, Zürich	Schweiz	60,0%	60,0%	109.809	1.733 ²
You Are Special - Events AG, Zürich	Schweiz	100,0%	60,0%	199.194	-15.307 ²
EVENTIM LIVE ASIA PTE. LTD., Singapur	Singapur	75,0%	75,0%	-2.492.591	571.281 ²
BIG TOURS S.L., Barcelona	Spanien	63,5%	63,5%	-2.453.877	4.660.825 ²
FKP Scorpio Czechia s.r.o., Prag	Tschechien	100,0%	47,4%	-16.635	-17.970 ²
FKP Scorpio Entertainment Ltd., London	UK	100,0%	100,0%	179.614	-324.305 ²
FKP Scorpio UK Ltd., London	UK	60,0%	60,0%	459.234	-105.616 ²
Temple Live Entertainment Ltd., London	UK	51,0%	51,0%	905.798	227.438 ²

¹ Ergebnisabführungsvertrag mit der CTS KGaA (direkt/indirekt)

² IFRS-Werte 2023

³ Keine Angabe zu Eigenkapital und Jahresergebnis gem. §286 Abs. 3 Satz 1 Nr.1 HGB

Segment Live Entertainment		Beteiligungsquote (bezogen auf die jeweilige Obergesellschaft)	Beteiligungs- quote (bezogen auf den Konzern)	Eigenkapital	Jahres- ergebnis
Gesellschaft	Land			[EUR]	[EUR]
BPC Tours LLC, Wilmington, Delaware	USA	70,0%	35,0%	-207.205	3.648.923 ²
EMC Presents LLC, Wilmington, Delaware	USA	50,0%	50,0%	-12.129.647	-18.428.418 ²
Eventim Live USA Inc., Wilmington, Delaware	USA	100,0%	100,0%	2.552.014	1.400.137 ²
Grizzly Touring LLC, Wilmington, Delaware	USA	55,0%	28,1%	5.434.273	5.528.797 ²
HPX LLC, Wilmington, Delaware	USA	50,0%	25,0%	41.469.794	-8.592.924 ²
Sabertooth Touring LLC, Wilmington, Delaware	USA	51,0%	51,0%	-1.322.837	-1.356.382 ²
MicheFest LLC, Wilmington, Delaware	USA	51,0%	25,5%	1.058.094	-2.102.194 ²
Eventim Live Asia USA LLC, Wilmington, Delaware	USA	100,0%	100,0%	-2.417.749	-2.470.101 ²
The Touring Company LLC, Wilmington, Delaware	USA	51,0%	51,0%	0	0 ²
CCM Touring LLC, Wilmington, Delaware	USA	100,0%	50,0%	0	0 ⁴
EMC BAC LLC, Wilmington, Delaware	USA	100,0%	50,0%	0	0 ⁴
EMC HPX LLC, Wilmington, Delaware	USA	100,0%	50,0%	0	0 ⁴
EMC Presents (Eros USA) LLC, Wilmington, Delaware	USA	100,0%	50,0%	0	0 ⁴
EMC Presents ABC Tours LLC, Wilmington, Delaware	USA	100,0%	50,0%	0	0 ⁴
EMC Presents BPC LLC, Wilmington, Delaware	USA	100,0%	50,0%	0	0 ⁴
EMC Presents Unity LLC, Wilmington, Delaware	USA	100,0%	50,0%	0	0 ⁴
Last Domino Touring NA LLC, Wilmington, Delaware	USA	100,0%	50,0%	0	0 ⁴
Melissa Tours LLC, Wilmington, Delaware	USA	100,0%	50,0%	0	0 ⁴
NMSOS Touring NA LLC, Wilmington, Delaware	USA	100,0%	50,0%	0	0 ⁴
EMC Presents MF LLC, Wilmington, Delaware	USA	100,0%	50,0%	0	0 ⁴
EMC Presents Memphis LLC, Wilmington, Delaware	USA	100,0%	50,0%	0	0 ⁴
BCG Festival Holdings LLC, Wilmington, Delaware	USA	70,0%	35,0%	0	0 ⁴
Memphis Soul Events LLC, Wilmington, Delaware	USA	100,0%	50,0%	0	0 ⁴
EMC Presents Delphi LLC, Wilmington, Delaware	USA	100,0%	50,0%	0	0 ⁴
EMC Presents Venues LLC, Wilmington, Delaware	USA	100,0%	50,0%	0	0 ⁴

¹ Ergebnisabführungsvertrag mit der CTS KGaA (direkt/indirekt)

² IFRS-Werte 2023

³ Keine Angabe zu Eigenkapital und Jahresergebnis gem. §286 Abs. 3 Satz 1 Nr.1 HGB

⁴ Projektgesellschaften, Eigenkapital und Jahresergebnis werden bei der EMC Presents LLC, Wilmington, ausgewiesen

At equity bilanzierte Gesellschaften		Beteiligungsquote (bezogen auf die jeweilige Obergesellschaft)	Beteiligungs- quote (bezogen auf den Konzern)	Eigenkapital	Jahres- ergebnis
Gesellschaft	Land			[EUR]	[EUR]
autoTicket GmbH, Berlin	Deutschland	50,0%	50,0%	67.182.452	60.820.915 ²
Elbenwald Festival GmbH, Cottbus	Deutschland	50,0%	11,8%	0	0 ³
ELBJAZZ GmbH, Hamburg	Deutschland	54,5%	25,8%	0	0 ³
PAN Veranstaltungslogistik und Kulturgastronomie GmbH, Dresden	Deutschland	33,3%	20,5%	0	0 ³
LiveX Oy, Tampere	Finnland	40,0%	40,0%	0	0 ³
France Billet SAS, Bagnolet	Frankreich	48,0%	48,0%	21.880.747	12.107.666 ²
Terza Media S.r.l., Mailand	Italien	30,0%	18,0%	0	0 ³
Buzz Kollekt AS, Oslo	Norwegen	51,0%	16,1%	0	0 ³
Loaded PC AS, Oslo	Norwegen	50,1%	15,8%	0	0 ³
Arcadia Live GmbH, Wien	Österreich	51,0%	24,2%	0	0 ³
CCS - Crowd Control Security GmbH, Wien	Österreich	30,0%	21,3%	0	0 ³
Teilkonzern Electric Love GmbH & Co. KG, Hallein	Österreich	51,0%	36,2%	2.200.848	1.971.504 ²
Greenfield Festival AG, Zürich	Schweiz	70,8%	33,7%	0	0 ³
Teilkonzern Stage C Ltd., London	UK	50,0%	50,0%	61.533.511	5.528.700 ²

¹ Ergebnisabführungsvertrag mit der CTS KGaA (direkt/indirekt)

² IFRS-Werte 2023

³ Keine Angabe zu Eigenkapital und Jahresergebnis gem. §286 Abs. 3 Satz 1 Nr.1 HGB

Unwesentliche, nicht konsolidierte Gesellschaften		Beteiligungsquote (bezogen auf die jeweilige Obergesellschaft)	Beteiligungs- quote (bezogen auf den Konzern)	Eigenkapital	Jahres- ergebnis
Gesellschaft	Land			[EUR]	[EUR]
GRETA'S BISTRO GmbH, Bremen	Deutschland	100,0%	100,0%	0	0 ³
Kess Berlin GmbH, Berlin	Deutschland	100,0%	100,0%	0	0 ³
Mitra-Intelligence GmbH, Bremen	Deutschland	100,0%	100,0%	0	0 ³
Rock im Park GmbH, Würzburg	Deutschland	100,0%	47,4%	0	0 ³
Ticket Online Consulting GmbH, Bremen	Deutschland	100,0%	100,0%	0	0 ³
TPP Tickets per Post GmbH Kartenvorverkauf, Frankfurt am Main	Deutschland	25,9%	25,9%	0	0 ³
tour-house Veranstaltungs-, Konzert-, TV- und Media Consulting GmbH, Hamburg	Deutschland	100,0%	61,5%	0	0 ³
wild und frei - Gesellschaft für Promotion und Marketing mbH, Köln	Deutschland	100,0%	61,5%	0	0 ³
EVENTIM.BG OOD, Sofia	Bulgarien	80,0%	68,8%	0	0 ³
EVENTIM d.o.o., Zagreb	Kroatien	100,0%	86,0%	0	0 ³
Eventim RU o.o.o., Moskau	Russland	100,0%	100,0%	0	0 ³
Talent Concert International o.o.o., Moskau	Russland	51,0%	51,0%	0	0 ³
Alpensymposium AG, Zürich	Schweiz	51,0%	24,5%	0	0 ³
EVENTIM SI d.o.o., Ljubljana	Slowenien	100,0%	86,0%	0	0 ³

¹ Ergebnisabführungsvertrag mit der CTS KGaA (direkt/indirekt)

² IFRS-Werte 2023

³ Keine Angabe zu Eigenkapital und Jahresergebnis gem. §286 Abs. 3 Satz 1 Nr.1 HGB